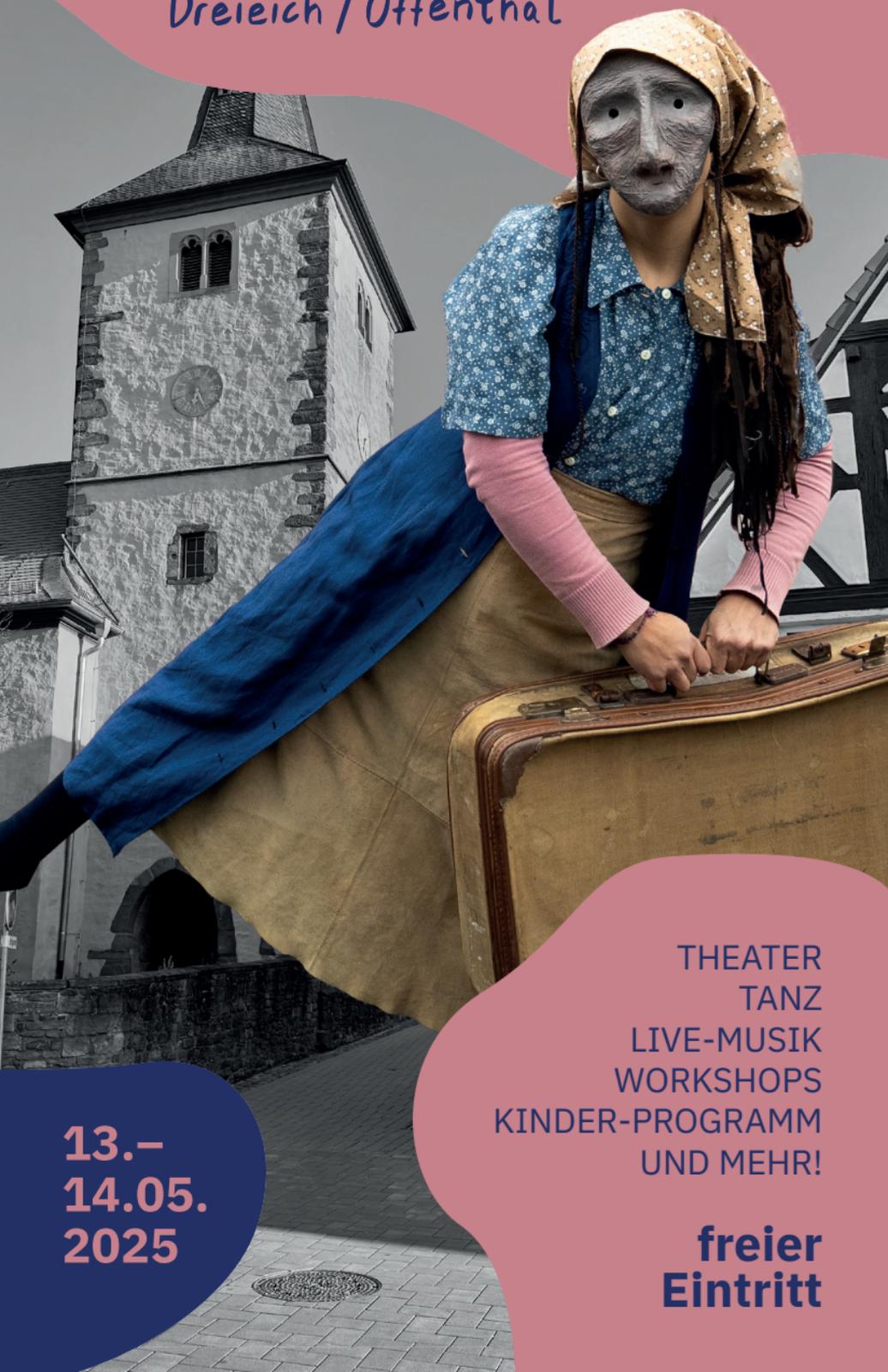




unterwegs

THEATER
FESTIVAL

Dreieich / Offenthal



**13.–
14.05.
2025**

THEATER
TANZ
LIVE-MUSIK
WORKSHOPS
KINDER-PROGRAMM
UND MEHR!

**freier
Eintritt**

Herzlich willkommen!

Das unterwegs - Theaterfestival kommt nach Dreieich/Offenthal. Gemeinsam mit euch erschaffen wir einen Ort für Theaterkultur, für soziales Miteinander und Dialog: Drei Tage voller Theater, Tanz, Musik, Workshops und Kinderprogramm.

Das mobile unterwegs-Theaterfestival macht in 2025 in Mühlheim, Dreieich/Offenthal und Seligenstadt Station. Es dreht sich rund um die Themen Wald & Gemeinschaft und die Frage, wie uns der Wald als ein Ort der Kooperation zwischen verschiedenen Lebewesen zu einem inklusiven und solidarischen Zusammenleben inspirieren kann. Und wie lässt es sich besser austauschen als beim gemeinsamen Erleben und Feiern? An diesem Wochenende wollen wir zusammenkommen und Vielfalt und Solidarität lebendig werden lassen. Kommt vorbei, wir freuen uns auf euch!

Das Team von protagon e.V.



Unter dem Dach seines Themenschwerpunkts „Wald? „Wald!“ hat der Kulturfonds Frankfurt RheinMain 2024/25 insgesamt rund 30 Projekte initiiert und gefördert. Das Jahresthema von Protagon, Wälder und Gemeinschaft, passt nicht nur ideal zu diesem Schwerpunkt, sondern stellt ihn auch in den Kontext eines

EU-Projekts mit dem Titel: „TREES. „Raising Environmental Awareness through Performing Arts“, an dem der Verein teilnimmt. Hätte es noch eines Beweises dafür bedurft, wie wichtig die (performativen) Künste sind, wenn es darum geht, auf aktuelle Themen aufmerksam zu machen, hier wäre er: Natur und Kunst gehen eine enge Verbindung ein, um unsere Sensibilität für die Nöte der Natur zu fördern. Und dies in bewährter Weise mitgefördert von der Stiftung Flughafen Frankfurt/Main und in Kooperation mit Kommunen der Region – wie immer natürlich an wundervollen Plätzen: in Dreieich, Hanau, Hofheim, Mühlheim, Rodgau und Seligenstadt – als Gastspiel oder als zweitägiges Mikrofestival. Dafür wünschen wir allen Mitwirkenden viel Erfolg und den Besucherinnen und Besuchern inspirierende Begegnungen!

Dr. Julia Cloot,

Künstlerische Leiterin Kulturfonds Frankfurt RheinMain

Jeden Tag bis 19 Uhr Offenes Kreativ- programm

für Kinder & alle anderen, die
gerne selbst kreativ werden

→ **Samenbomben selber machen** (ca. 1–99 Jahre, zum mitnehmen) Durch Matschen, Mischen, Fühlen und Kneten könnt ihr selbst „Samenbomben“ aus Blumen- und Kräutersamen zubereiten und formen, die ihr mitnehmen könnt. Es wird matschig!

→ **Blätterdruck** (ca. 2–99 Jahre, zum mitnehmen) Mit selbst gesammelten Blättern und anderen kleineren Naturelementen aus der Umgebung und Fingerfarbe können wir Postkarten oder Bilder drucken und vervielfachen. Es wird bunt!

→ **Traumbaum** (ca. 3–99 Jahre, gemeinsame Installation) Mit selbst gesammelten Stöcken, recycelten und natürlichen Materialien wollen wir einen selbstgebauten Baum gemeinsam weiterbauen, verästeln, schmücken und in alle Richtungen wachsen lassen. Dieser wandert durch alle drei Festivals und kann somit vom Publikum bestaunt werden.

→ Auch könnt ihr in diesem Bereich **Kreidemalen, Springseil springen, malen, quasseln, (vor)lesen, träumen und Quatsch machen**.

Kleidet euch am besten bastelfreundlich und bringt eure Erwachsenen mit!

Dienstag

13.05.

17 Uhr Eröffnung am Kerbplatz

Der Kulturverein protagon e.V. freut sich, zur Eröffnung des Festivals alle Personen auf der Bühne zu begrüßen, die dieses Festival durch Ihre Unterstützung, Förderung und Begeisterung möglich gemacht haben.

Mit: Dr. Julia Cloot vom Kulturfonds Frankfurt Rhein Main, Bernhard Bub (Theatermacher und Vorstand protagon e.V.), sowie Projektleiterin Lena Disser



17:30 Uhr Nia Dahl Musik

Nia Dahl ist ein musikalisches Projekt, das die Leidenschaft für Musik mit einer tiefen Verbundenheit zur Natur verbindet. Zusammen mit dem Kontrabass von Eric Kopetz bietet sie uns eine musikalische Erfahrung voller Selbsterkenntnis und heilender Worte.

Nia Dahl, Eric Kopetz

Dienstag, 13.05.



18:30 Uhr
Wurzeln
Fourstring Company

WURZELN - Eine musikalisch-akrobatische Reise in die ambivalente Welt „deutscher Heimat“. „Heimat“!? Was heißt das und bedeutet das eigentlich? Im Nebeneinander und Übereinander von Echoloops, akrobatischen Choreografien, persönlichen Erinnerungen und sprechendem Gemüse, versuchen zwei Artist*innen dieser Frage auf dem Grund zu gehen. Für eine tolerante Kultur der Vielfalt!

Idee & Performance:
Maxi Schreier, Felix Fischer
Künstlerische Mitarbeit & Dramaturgie: Mona Bawani Mühlhausen
Outside Eye & Regie: Peter Sweet

fourstringcompany.com



19:45 Uhr
Los Amigos
Musik

Die „Godfathers Of World Dance Music“ aus Mühlheim live beim Theaterfestival in Mühlheim. Los Amigos spielen eine wilde Mischung unterschiedlicher Musikgenres von Latino, Raga, spanischen Rumbas, Oriental über HipHop bis zu Folkloreblüten wie Jodler oder Sirtaki. Wo auch immer sie auftreten, hinterlassen sie ein glückliches und schweißgebadetes Publikum. Auf sie ist Verlass! Asta Pronto! Bis bald!! Kommt vorbei und habt Spaß!

Facebook: [LosAmigosBand](https://www.facebook.com/LosAmigosBand)

Dienstag, 13.05.

Mittwoch

14.05.



© Jean-Pierre Estournet

21 Uhr The Open Door

Wandertheater
Ton und Kirschen

Seit 30 Jahren spielt die internationale Theatergruppe unter freiem Himmel. In Städten, Dorf-Auen und auf Äckern baute sie ihre Bühne vor aller Augen auf. Das Projekt THE OPEN DOOR ist inspiriert von Shakespeare, Franz Kafka, Joseph Roth, Euripides, R. M. Rilke und Gabriel Garcia Marquez. Als Rahmenhandlung dient Josef K. aus dem Kafka-Roman "Der Prozess", der ein ganzes Leben vergeblich hofft, dass ihm ein Türwächter Einlass gewährt. Bei aller Verschiedenheit der Bezugstexte des Stücks bilden schicksalhafte Türen das Leitmotiv.

Kreation des Ton und Kirschen Theater: Julie Biereye, Margarete Biereye, Régis Gergouin, David Johnston, Rob Wyn Jones, Nelson Leon, Zina Méziat, Daisy Watkiss
Künstlerische Leitung: Margarete Biereye & David Johnston
Distribution: Catherine Launay

www.tonundkirschen.de

Dienstag, 13.05.



16 Uhr LittleBigAkro

Workshop mit Patsch von
antagon theaterAKTion

Ein Akrobatik Workshop für Kinder von 5 bis 12 Jahren mit erwachsenen Partner:innen. Wollt ihr zusammen akrobatische Figuren lernen, euch bewegen und fliegen? Wir erforschen zusammen die Schwerkraft und wie wir sie überlisten können! Nach einem spielerischen Aufwärmen lernt ihr Figuren aus der Partner:innen Akrobatik.

Mitbringen: bequeme Trainingskleidung, Trinkflasche. Wir arbeiten barfuß.

Patsch von antagon theaterAKTion
Konzept: Franziska - thekickpack
Sprache: deutsch

Mittwoch, 14.05.



17:30 Uhr
**The Silver
Threads**

Musik

Musik, die Brücken schlägt
Die drei Musikerinnen Beyza, Berna und Lea schaffen ein einzigartiges Klanggewebe, das Traditionen und Stimmen miteinander verbindet. Mit Instrumenten wie Kanun, Oud, Baglama und Gitarre sowie ihrem vielschichtigen Gesang verweben sie poetischen Folk mit traditionellen Klängen aus Spanien, der Türkei, dem Iran, Europa und den USA. Eine musikalische Schwesternschaft und interkulturelle Verbundenheit – ein Erlebnis, das die Vielfalt der Welt auf berührende Weise erfahrbar macht.

Beyza, Berna, Lea
Instagram: [_thesilverthreads_](#)



© Alina Ktowsky

18:45 Uhr
**INSIDE
RAPUNZEL**

Ein sozialkritisches Zirkus-
Märchen / LaMule cirque,
Leila Köckenberger

Bei dieser Rapunzel-Interpretation trifft neue Zirkuskunst mit der alten Kunst des Geschichten Erzählens zusammen. Eine Mischung aus Luftakrobatik, Balance-Akts und Fakirismus wird zu einem absurd-atemlosen, persönlichen Stück über Isolation und unsere inneren und äußeren Grenzen.

Sprache: deutsch
Spiel/Akrobatik:
Leila Köckenberger
Regie: Ilka Schönbein
Schauspiel-Coach, Dramaturgie:
Francois Kah
Musik-Komposition:
Max Swagemakers

www.lamulecirque.com

Mittwoch, 14.05.



19:45 Uhr
**The King
Baumgardt duo**
Musik

April King und Matthias Baumgardt sind gemeinsam ein Erlebnis, packend, mitreißend und gut. Die amerikanische Sängerin aus Kentucky gehört zu den besten des Rhein-Main Gebiets. Matthias Baumgardt kann mit seiner Energie, Leidenschaft und seinen Fertigkeiten jedem sogenannten Gitarrengott das Wasser reichen. Laut der Frankfurter Rundschau: „Blues wie Sternenstaub“. Verstärkt wird das Duo durch Reiner Lenz an der Bluesharp.

**April King (Vocal),
Matthias Baumgardt
(Gittare / Vocal)**



21 Uhr
Unter Bäumen
Antagon TheaterAKTion

In eindringlichen Bildern bringt die neue antagon-Produktion „Unter Bäumen“ die Kämpfe auf die Bühne, die heute durch unsere Gesellschaften toben. In einer Mischung aus physischem Theater, Maskenspiel, Tanz und Live-Musik gibt das Stück denen Raum, die im Mittelpunkt dieser Kämpfe stehen, und doch oft sprachlos gemacht werden. Jenen, die schon lange vor uns da waren und deren Existenz durch unser Wirken nun immer fragiler wird: den Bäumen.

www.antagon.de

Mittwoch, 14.05.

Wann: 13.–14. Mai 2025
Wo: Offenthaler Kerbplatz
Friedhofstraße 1A
63303 Dreieich



Helfer:innen gesucht

Um das unterwegs-Festival auf die Beine zu stellen, brauchen wir noch viele helfende Hände. Du hast Lust mit einem bunten, freiwilligen Team Kultur in deine Region zu bringen?

Melde dich bei: unterwegs@protagon.net oder vor Ort am Infopoint

Über protagon

Seit 1999 setzt sich protagon e.V. dafür ein, Darstellende Künste vermehrt im öffentlichen Raum zu etablieren. Wir wollen eine freie und reflektierte Theaterkultur für alle Menschen und schaffen dafür bereichernde interkulturelle Begegnungen.

Mit unseren Angeboten und Einsätzen bieten wir kulturelle Begegnungsräume für eine diverse Stadtgesellschaft in Form experimentelle und alltagstaugliche Projekte, insbesondere im Bereich der Darstellenden Künste. Zusammen mit Partnern und Förderern setzen wir genreübergreifende große und kleine Kulturveranstaltungen um, ebenso wie Workshops, Bildungs- und Sozialprojekte für Kinder, Jugendliche und Erwachsene.

www.protagon.net



Freie und zugängliche Kultur ist dir wichtig?

Mit einer Spende hilfst du uns, Veranstaltungen wie das "unterwegs-Theaterfestival" auch in Zukunft möglich zu machen.

Veranstalter:in _____

protagon
international performing arts

Das unterwegs-Theaterfestival macht 2025 an 3 Orten Station:
09.–11. Mai Mühlheim am Main
13.–14. Mai Dreieich/Offenthal
16.–18. Mai Seligenstadt

Partner:innen _____

film•presse meuser
SCHAFFRATH SCHÜTZ GbR

antagon
Theater AKTION

DREIEICH

Förder:innen _____

Das mobile unterwegs-Theaterfestival wird vom Kulturfond Frankfurt RheinMain, der Stiftung Flughafen Frankfurt/Main und der europäischen Union im Rahmen des Creative Europe Projekts TREES gefördert.



Stiftung Flughafen Frankfurt/Main
für die Region

