



Anmeldung 2007

Bitte ankreuzen und komplett ausfüllen

	Datum	Gebühr
<input type="checkbox"/> Pantomime	04.-08. Jan.	<input type="checkbox"/> 150 € <input type="checkbox"/> 130 € erm.
<input type="checkbox"/> Tanztheater & Bühnenpräsenz	26.-28. Jan.	<input type="checkbox"/> 80 € <input type="checkbox"/> 70 € erm.
<input type="checkbox"/> Akrobatik	02.-04. Feb.	<input type="checkbox"/> 80 € <input type="checkbox"/> 70 € erm.
<input type="checkbox"/> Ausdrucks&ButohTANZ	16.-18. März	<input type="checkbox"/> 80 € <input type="checkbox"/> 70 € erm.
<input type="checkbox"/> Der Schauspieler und seine Emotionen	23.-25. März	<input type="checkbox"/> 80 € <input type="checkbox"/> 70 € erm.
<input type="checkbox"/> Kostüm als Partner	30. März - 1. April	<input type="checkbox"/> 80 € <input type="checkbox"/> 70 € erm.
<input type="checkbox"/> Stelzen	13.-15. April	<input type="checkbox"/> 80 € <input type="checkbox"/> 70 € erm.

Angebot für die Teilnahme an mehreren Workshops

- 2 Kurse 5% erm. 4 Kurse 15% erm.
- 3 Kurse 10% erm. 5-7 Kurse 20% erm.

Anmeldungsgebühr (einmalig) 20 €

Gesamt: _____ €



Anmeldung nur per E-Mail oder Post:

office@protagon.net, protagon e.V., Orber Str. 57, D-60386 Frankfurt am Main

Für Rückfragen: Tel.: 069 - 94 14 77 17, www.protagon.net

Diese Anmeldung ist verbindlich, sobald die volle Kursgebühr auf unser Konto unter folgender Bankverbindung eingegangen ist:

protagon e.V., Frankfurter Sparkasse 1822, Kto. Nr.: 200 04 51 30, BLZ: 500 502 01
Betreff: Transformator

Bei Überschreitungen der Teilnehmerzahl oder Ausfall der Veranstaltung wird der einbezahlte Betrag zurückerstattet. Bei Rücktritt bis 7 Tage vor Kursbeginn wird einen Bearbeitungsgebühr von 20% einbehalten. Bei kurzfristigem Rücktritt können wir die Gebühr nur dann zurücküberweisen, wenn ihr eine Vertretung findet, die die Kosten trägt.

Vor Kursantritt muss folgende Erklärung unterzeichnet werden:

Hiermit erkläre ich, dass ich die Veranstalter und die Kursleiter von der Haftung für evtl. entstehende Sach-, Körper- und Folgeschäden freistelle. Ich fühle mich körperlich in der Lage, an dem Kurs teilzunehmen.

Name _____ Geburtsdatum _____

Anschrift _____

Telefon _____ E-Mail _____

Vorerfahrung (Tanz und Theater) _____

Vorerfahrung (Workshopthema) _____

Ort / Datum _____

Unterschrift _____